

湘南エールアンサンブル (併称：日野原重明記念管弦楽団) の
演奏家による

ハートフルコンサート in 池上福祉園

開催日時

2025年 12月3日 (水)

午前

10:30 - 11:30 (受付開始 10:00)

午後

13:30 - 14:30 (受付開始 13:00)

*時間は多少前後する場合があります

福祉施設を会場に、障害のある人もない人も、

みんなで一緒にクラシック音楽を楽しむミニコンサートです。

音楽に合わせて歌ったり、寝転がって聴いたり、手拍子や合いの手を入れたり、途中退出も OK です。

自由な鑑賞スタイルでリラックスしながら音楽を楽しみましょう！

*本公演は障害のある方も安心して音楽を楽しめるよう鑑賞時の制限を設けておりません。予めご了承下さい。
音を出したり、身体が動いたりしても構いませんので、小さなお子様もご参加いただけます。

会場

大田区立池上福祉園 (東京都大田区池上6-40-3)

参加方法

定員：30名 先着順 入場無料・入退出自由 ※要事前申し込み

*アクセス・申し込みの詳細は裏面をご覧ください

演奏曲目

「くるみ割り人形」より花のワルツ / チャルダッシュ

「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲 / 「四季」より冬
愛の挨拶 / タイスの瞑想曲 / ひばり / アヴェ・マリア 他

*順不同

*プログラムは午前・午後ともに同内容です

参加
募集

出演者プロフィール

ヴァイオリン



いしづか ちえ

石塚 千恵

桐朋学園大学卒業。第一回 JILA コンクール弦楽器部門第一位。ルーマニアでは、ジョージ・エネスコフィルハーモニー他とブラームス、チャイコフスキー等の協奏曲を数回協演。現在はソロ、室内楽を中心に活動。

ピアノ



ひらいし あつき

平石 安通記

神戸大学教育学部音楽科卒業。兵庫県新人演奏会出演。TAMAMA-DUO(ピアノデュオ)として地域で演奏活動を行っている。現在国分寺市内学童保育所に勤務。

企画・お話(ヴィオラ)



ほりえ ふゆこ

堀江 冬子

東京芸術大学卒業。同大学院修士課程修了。米国ウィスコンシン州立大音楽学部で研鑽を積む。現在はソロ、室内楽を中心に活動し海外公演も行う。

一般社団法人 湘南エールアンサンブル (併称：日野原重明記念管弦楽団)

1995年創立以来、ソロ、室内楽、オーケストラ、オペラ等公演600回を重ねるプロ奏者の集団です。団員は音大講師、コンクール入賞者など多彩なメンバーで構成されています。神奈川県を本拠とし首都圏、地方都市公演の他、国際交流基金、企業の派遣により欧米各地でも30回以上の公演を実施しています。2007年より故日野原重明氏の専属オーケストラとして大型公演を行う他、地域の公民館、教会、寺院、ホテル等で多くのミニコンサートも実施しています。

お申し込み方法

参加をご希望の方は、ライツのウェブページにあるお申し込みフォームからお申し込みいただくか、電話またはメールにてご連絡ください。

電話／メールでお申し込みされる方は、次の①～⑦をお知らせください。

- ①お名前 ②ふりがな ③参加人数 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥希望参加時間(午前/午後)
⑦記録撮影(広報等のため)への映り込みの可否

*参加にあたりサポートが必要な方はお気軽にご相談ください。

アクセス

- ・JR「蒲田駅」西口から 東急バス品川行き「池上六丁目」下車徒歩2分
- ・東急池上線「池上駅」または「蓮沼駅」より 徒歩8分

※ 駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関をご利用ください

お問合せ

本イベントに関するご質問などは、下記までお問合せください。

東京アートサポートセンターRights (社会福祉法人愛成会 法人企画事業部内) 担当：村上・渡邊

TEL：03-5942-7259 / FAX：03-5942-7252 / MAIL：rights@aisei.or.jp

※ 開催時の状況により、ご入室前に感染症対策へのご協力をお願いする場合があります

ウェブからのお申し込みはこちらのQRコードから！



プログラムの最新情報はこちら! >> @rights.aisei rights-tokyo.com

東京都障害者芸術活動基盤整備事業とは…

東京都における障害者の芸術文化活動の普及支援拠点を設置し、活動基盤を整備することにより、障害者の芸術活動の更なる振興と、活動を通じた障害者の自立や社会参加の促進を図ることを目的とした事業です。

東京アートサポートセンター Rights (ライツ) は、障害のある人と地域が芸術活動を通してつながるプロジェクトの取組みで、大阪・関西万博の「TEAM EXPO 2025」プログラム／共創パートナーに登録されています。

TEAM
EXPO
2025